

UMA COLETÂNEA HISTÓRICA, REPLETA DAS MAIS INCRÍVEIS AVENTURAS DO CASCÃO E SEUS AMIGOS.

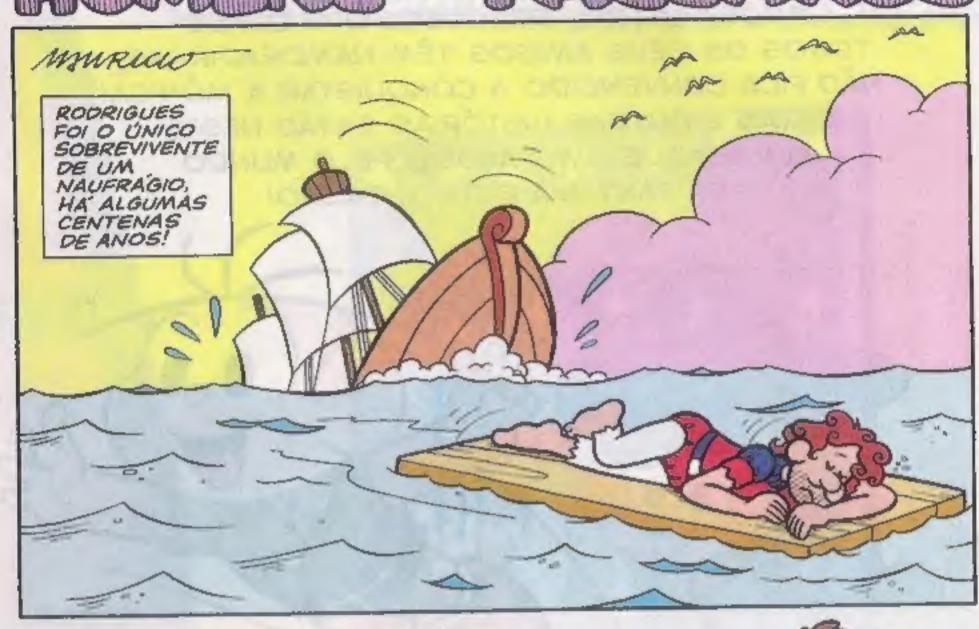


JA NAS BANCAS ELIVRARIAS!

CEBOLINHA E FRANJINHA VIVEM UMA INCRÍVEL AVENTURA E VÃO PARAR NA ILHA DOS HOMENS-PASSAROS! E QUANDO O TROCA-LETRAS DESCOBRE QUE QUASE TODOS OS SEUS AMIGOS TÊM NAMORADINHAS, NÃO FICA CONVENCIDO A CONQUISTAR A MÔNICA! ESTAS E OUTRAS HISTÓRIAS ESTÃO NESTE ALMANAQUE", UM PASSEIO PELO MUNDO DA FANTASIA E DA DIVERSÃO!



CEBOLINHA EURO











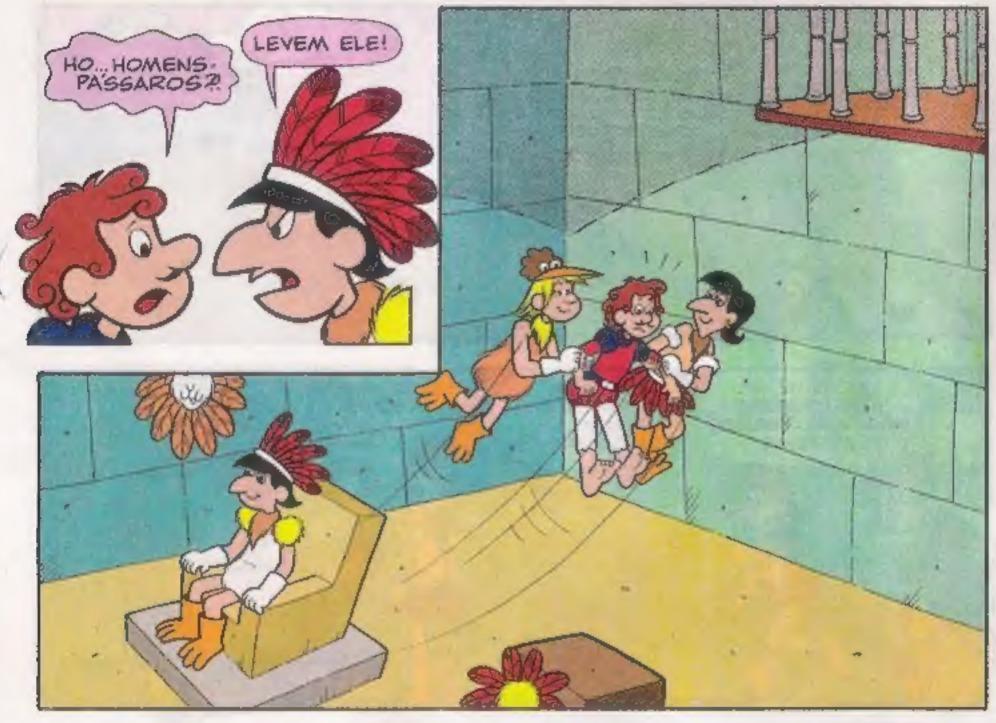




































A ILHA DOS HOMENS-PÁSSAROS CONTINUARA INA-TINGÍVEL! A ÚNICA SOCIEDADE LIVRE DOS MALES CAUSADOS PELA GANÂNCIA!



















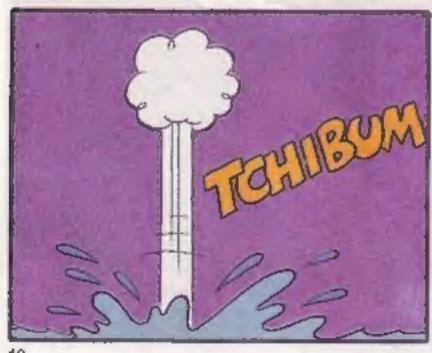


















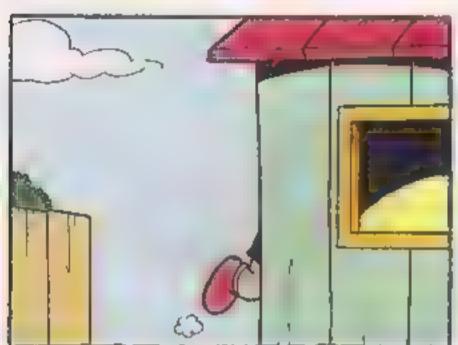


EMBORA TENHA SE TORNADO UM OTIMO ESCRITOR DE CONTOS FANTÁS. TICOS, POIS NINGUÉM ACREDITAVA NA SUA HISTÓRIA SOBRE A ILHA DOS HOMENS-PÁSSAROS!























































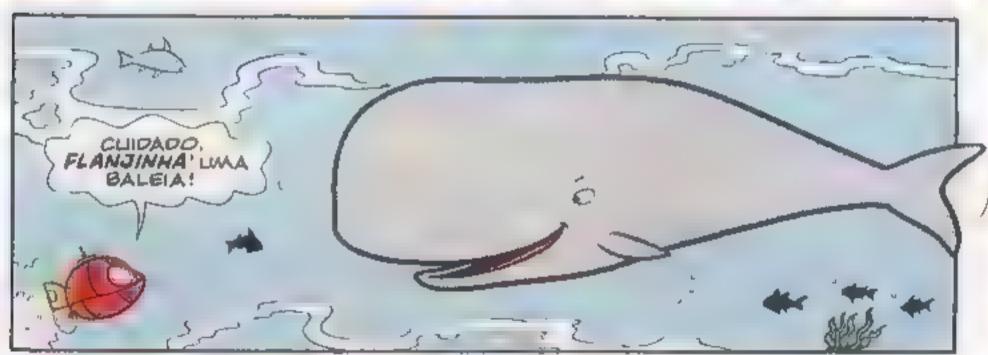


















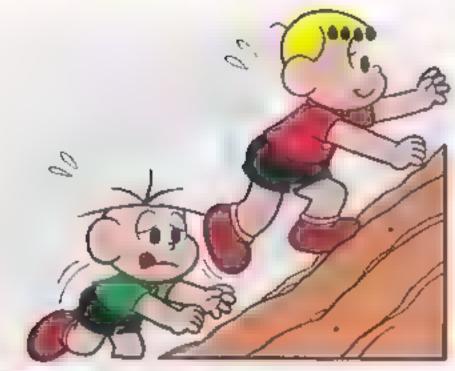






















































BOM QUEM SABE AS GARRAFAS QUE ESTÃO NO MAR AINDA ESTEJAM INTACTAS!







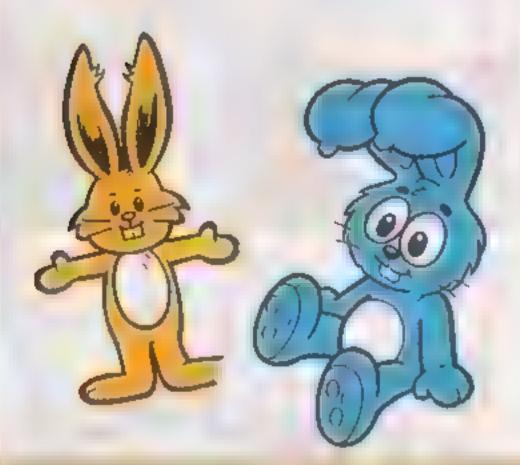




CAPÍTULO 3: SANSÃO

Assim como a Mônica, o Sansão também comemora cinco décadas de coelhadas em 2013.

Que o coelhinho da Mônica é inseparável, todo mundo sabe. Mas o que ninguém sabia é que o primeiro coelhinho de pelúcia da Mônica, filha do Mauricio de Sousa, era amarelo!





Mônica e seu inseparável coelhinho. A foto é em branco e preto, mes o coelhinho era emarelo.



@ MSP BRASH



Em seus primeiros 20 anos de vida, o coelhinho da Mônica não tinha nome. So em 1983, em um concurso entre leitores, foi batizado de Sansão, pela Roberta Carpi, escolhida entre mi hares de fãs que enviaram cartinhas para a revista da Mônica.













O coelhinho azul foi a segunda pelúcia da filha do Mauricio de Sousa.

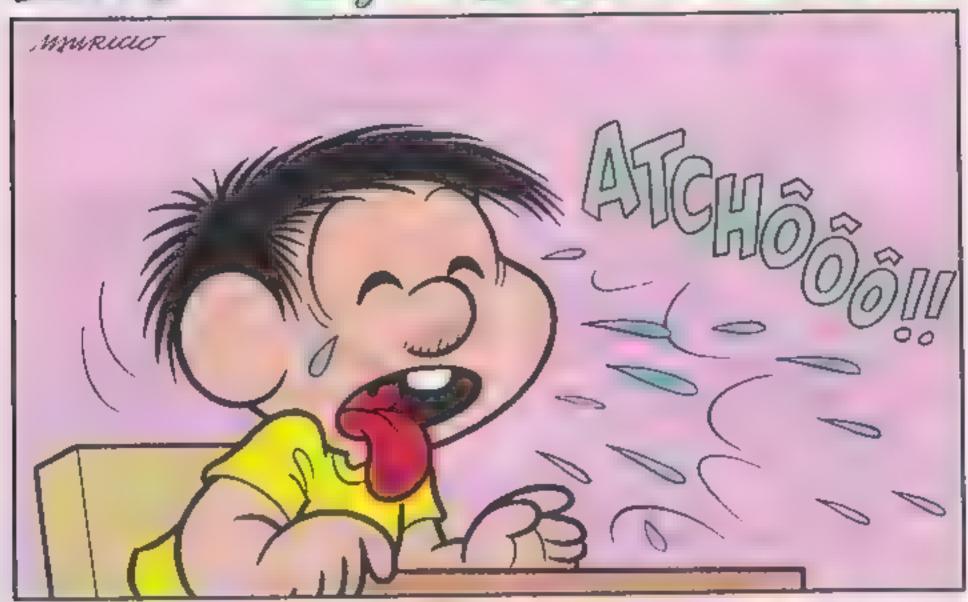
MINRICO



9

A pelucia azul
e um sucesso
entre os fás e em
comemoração
aos 50 anos
da dentucinha
a pelúcia do
Sansão Amarelo
também será
lançada

CHICO W O RESPERINDO











































































A Cuma da mônica em NA FRENTE DA TELEVISÃO





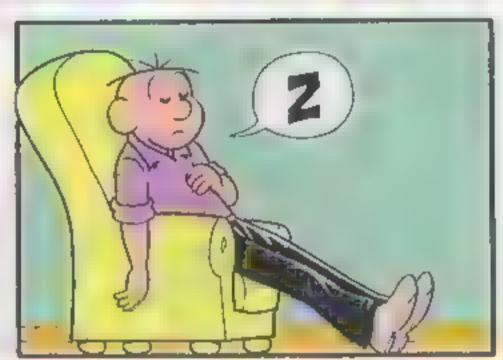
























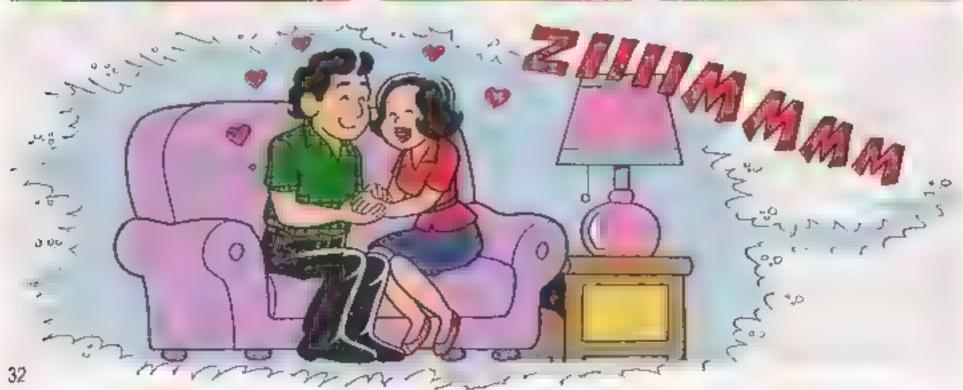


















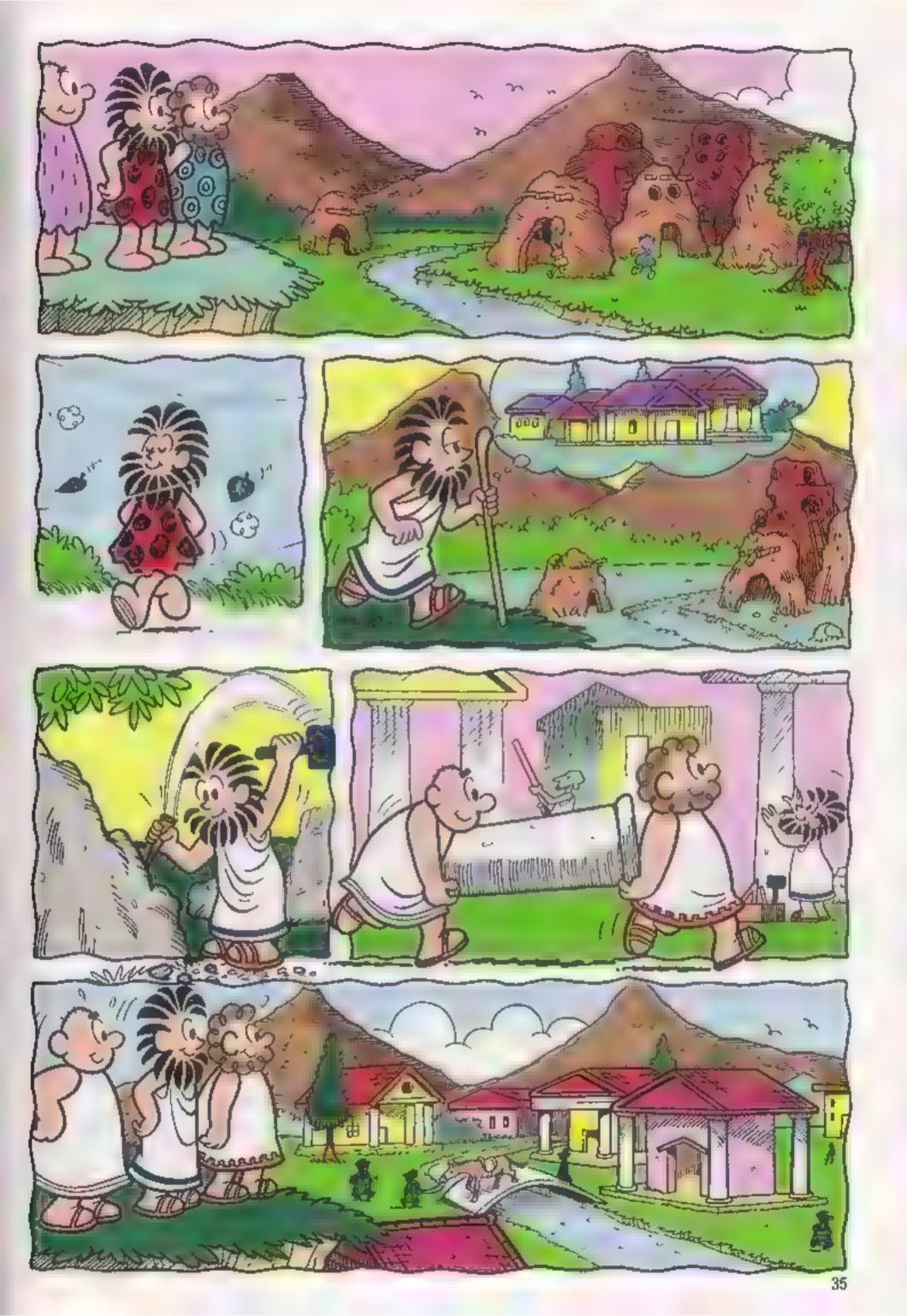


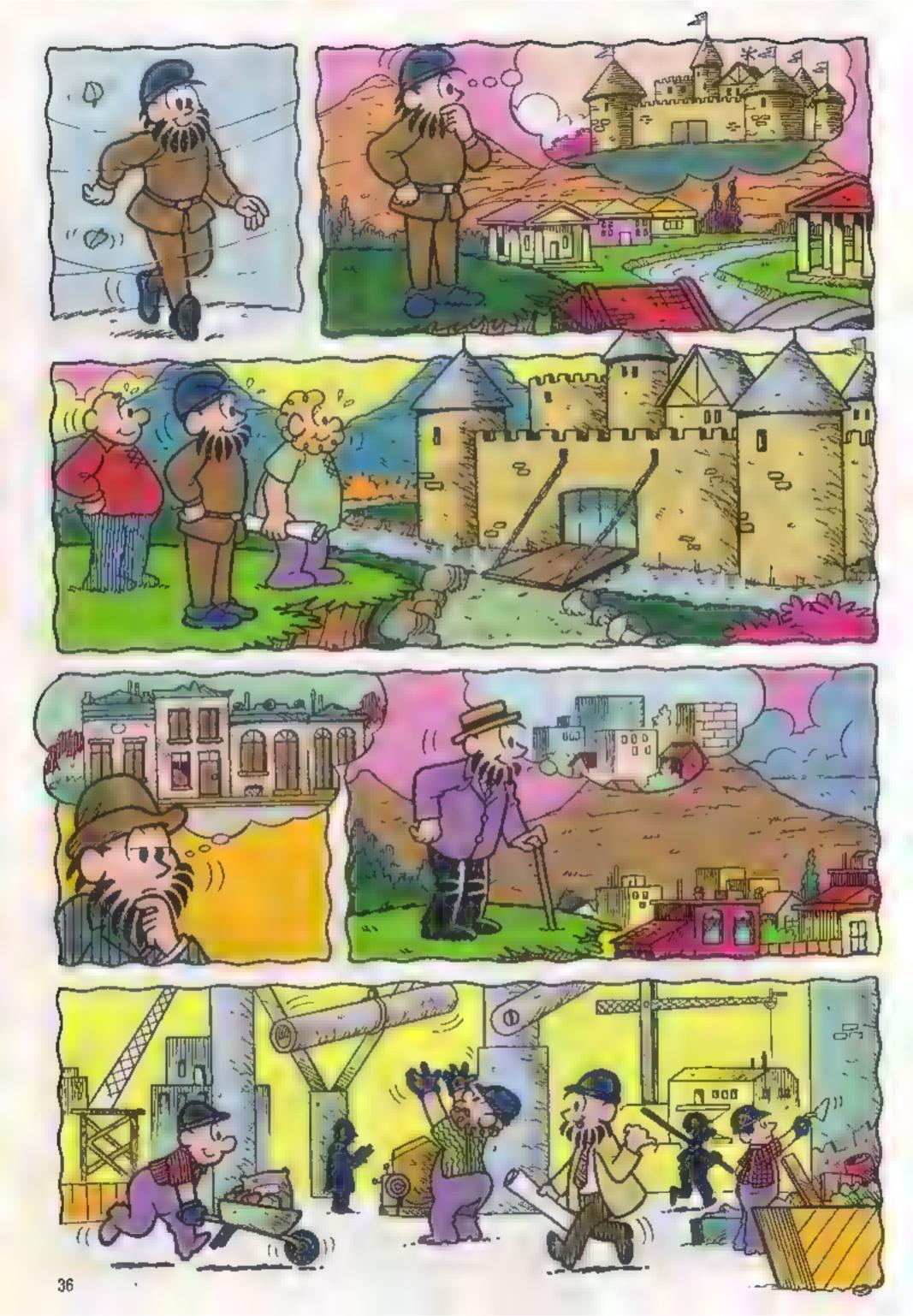


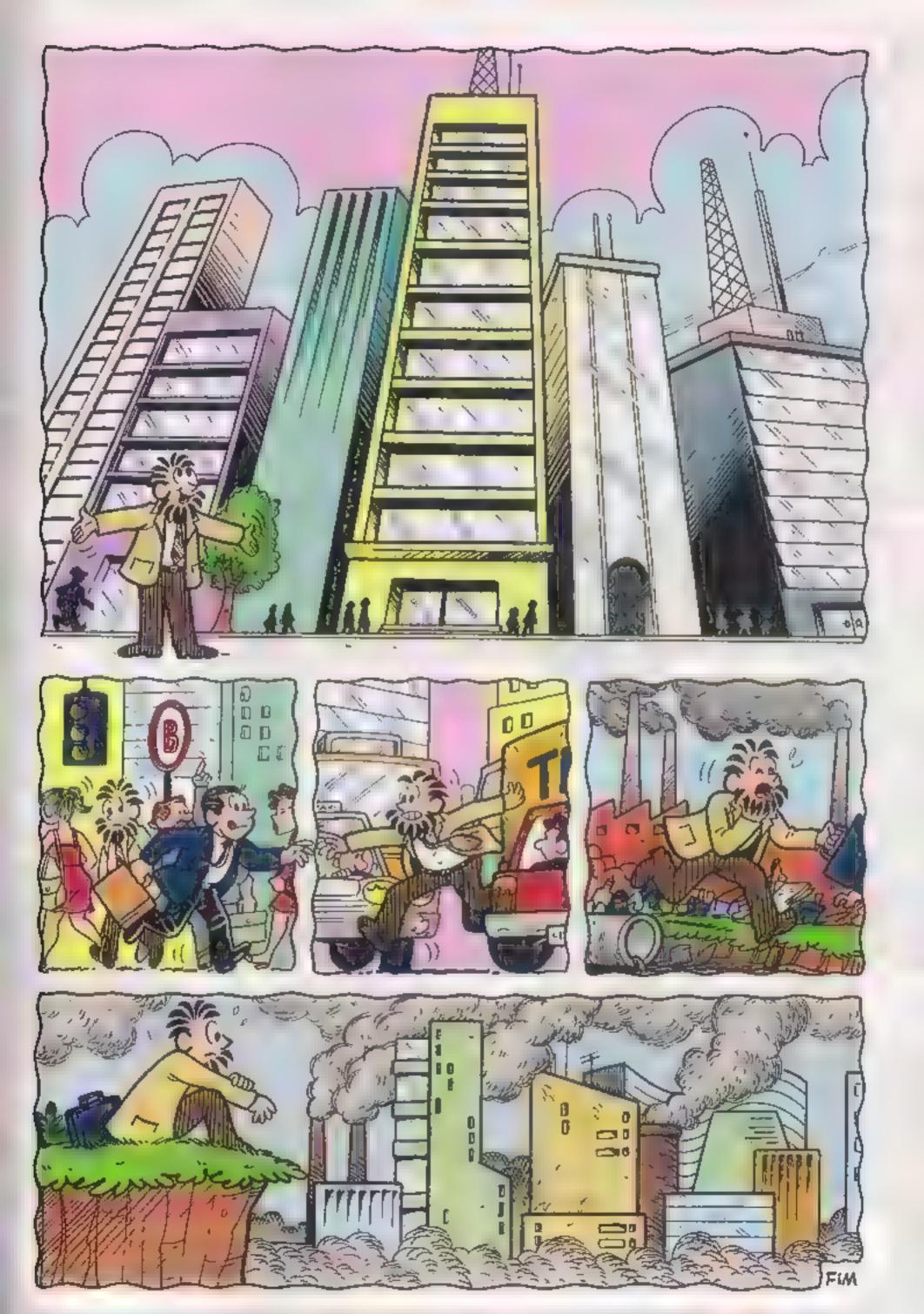








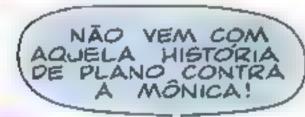






Cebolinha A RAZA DO FLOQUINHO



























SEU NOME VEM DE "LHASA" A CAPITAL DO TIBETE, E DO "LAPSO""



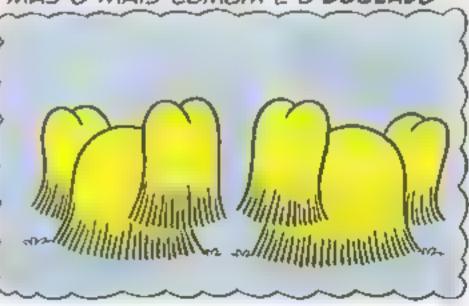
ISSO POLQUE SEU PELO É MUITO PALE-CIPO COM O PELO DA CABLA! 01:



OS CAES DESTA LACA SÃO GELAL-



E PODEM SER DE QUALQUER COR. MAS O MAIS COMUM É O DOULADO!



















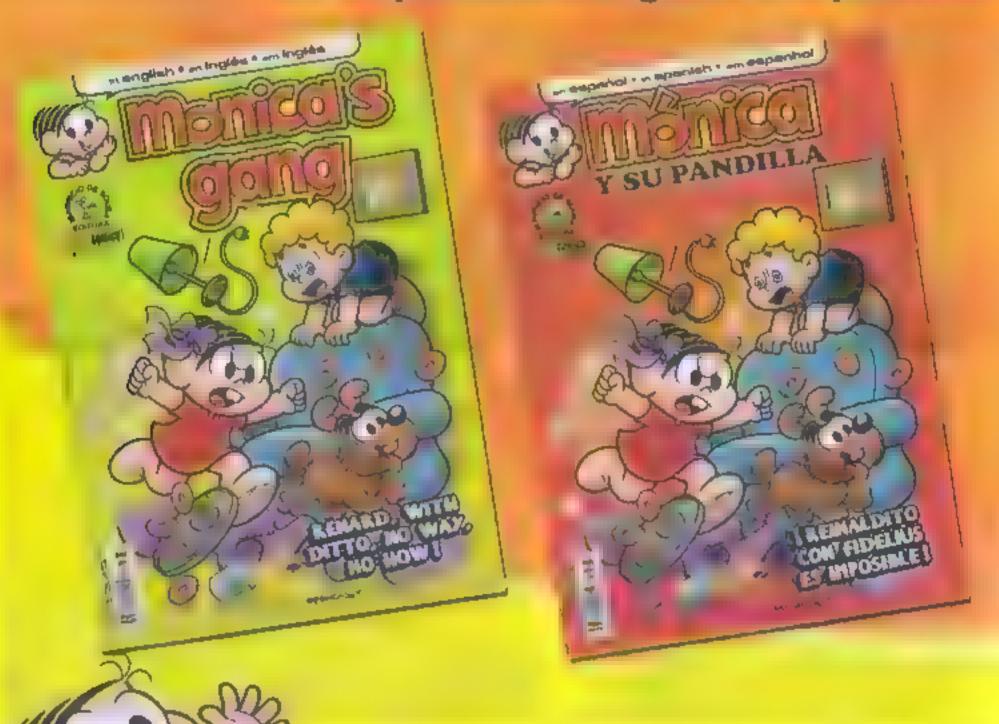








ानास्तिह है है एत्रामा समान्य है है स्थित है।...



Só mesmo com as revistas da Turma que fala a sua língua!

Já nas bancas!



ZUUUP ACABOU? QUASE!













NÃO PRECISA FICAR TRISTE POR MINHA CAUSA, QUERIDA! EU ESTOU BEM, ACREDITE!















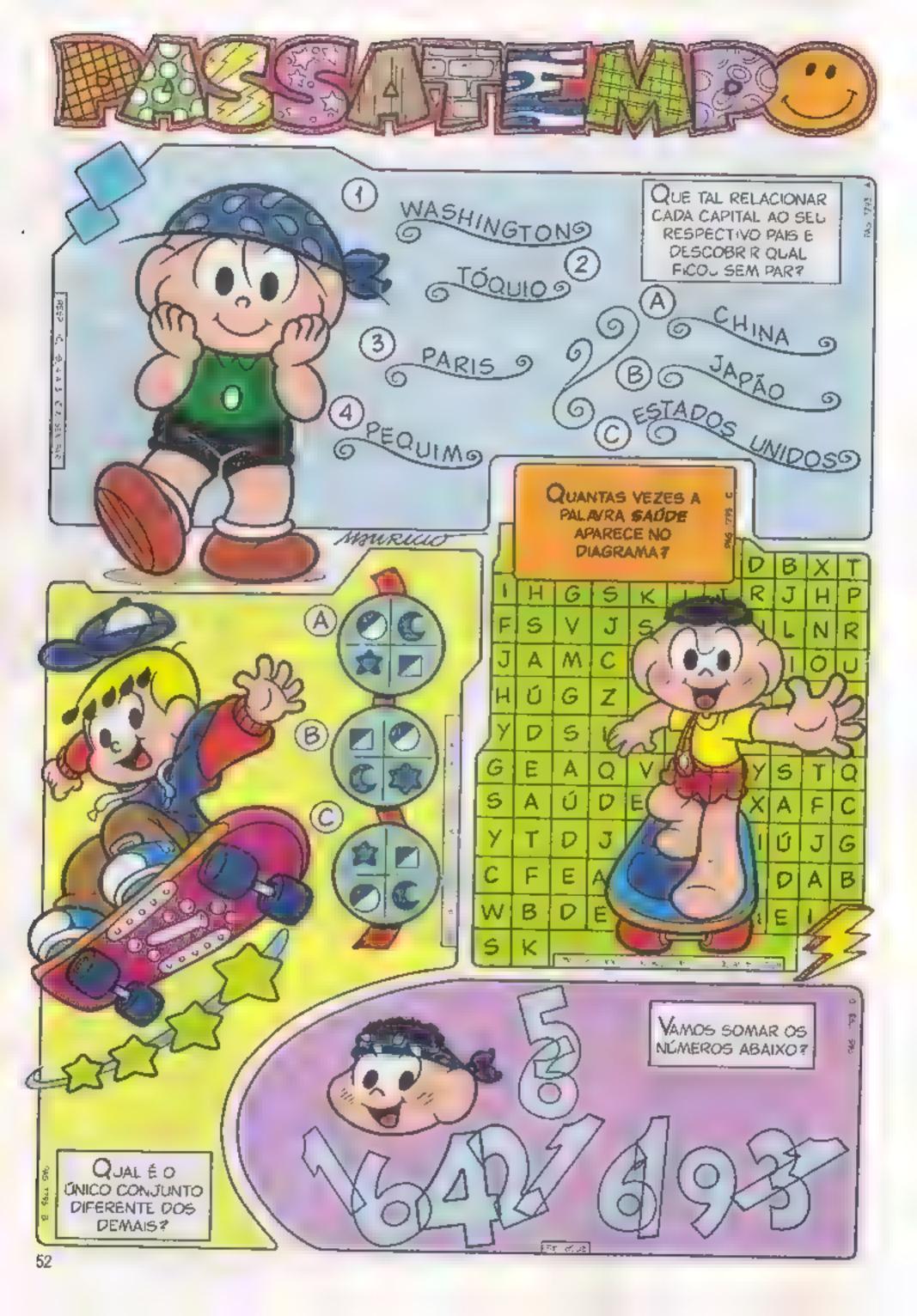












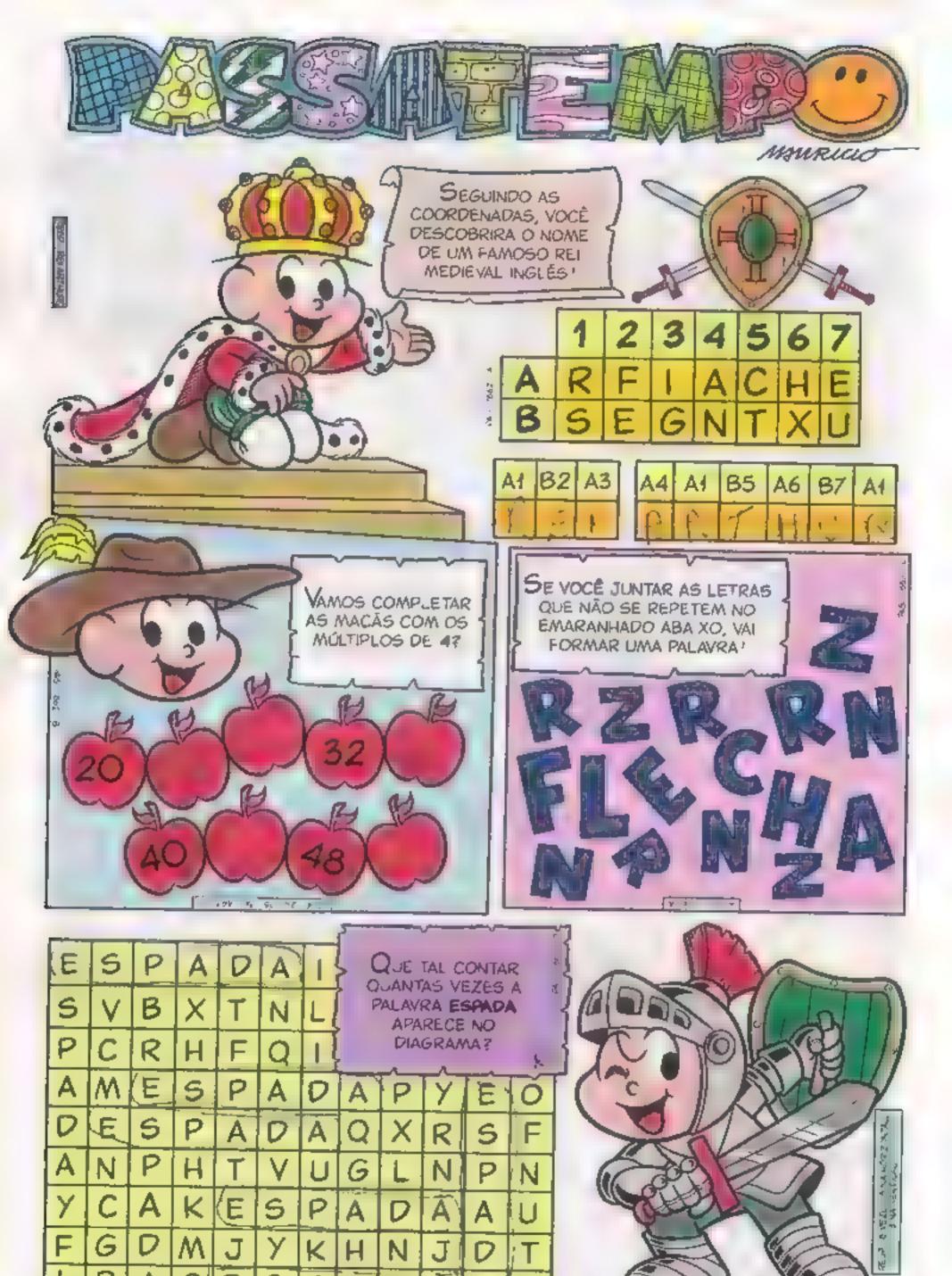




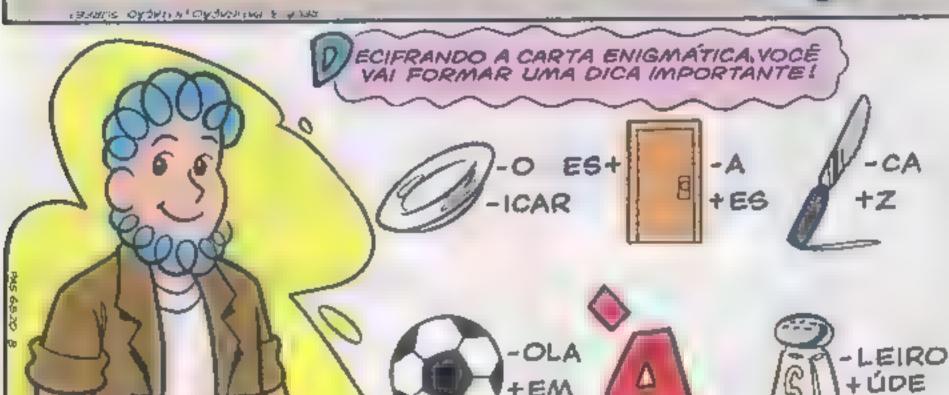


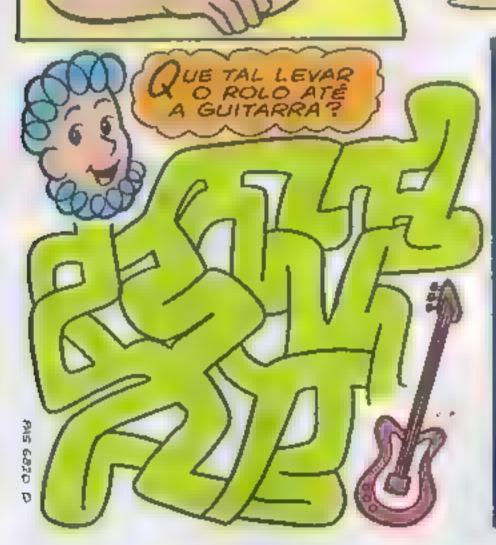
P			~	_			
DAS 7508 0	CASC/ SE	QUE TAL AJUDA CASCÃO A ENCON SEIS NOMES I ESPORTES NO DIAGRAMA?					
(160-0)		L	D	X			
		٧	U	E			
Children III		T	C	0			
		0	Ã.	C			
Ewsurens		٤	С	A			
ONDARDEM STABL AGREDOS TIPOS RESTRICTOR DESTRICTOR AND LABOR TASK		M	Ų	S			
Title Mar is Train, Accounts, where Assembly							

~		~	~		3								
QUE TAL AJUDAR O ASCÃO A ENCONTRAR SEIS NOMES DE ESPORTES NO					G	Y	Н	J	Z	Z	F	P	L
					E	٧	<u> </u>	٧	Α	K	U	Q	歷
DIAGRAMA?				H	Ô	K	F	Т	N	T	Р	A	
^-		0	X	M	Р	L	В	Х	Α	Z	Ε	L	5
	٧	U	Ê	X	٧	E	Z	J	С	G	В	٧	C
	Т	С	0	R	R	1	0	Α	Ã	Ē	0	У	U
	0	Ã.	D	Ç	F	Ã	Z	R	0	Q	L	T	E
	٤	С	Α	R	Α	T	Ê	٧	K	E	В	٧	T
	M	U	5	C	U	L	A	C	Ã	0	L	I	E













Cabolinho em FALSIFICASOFS

















































































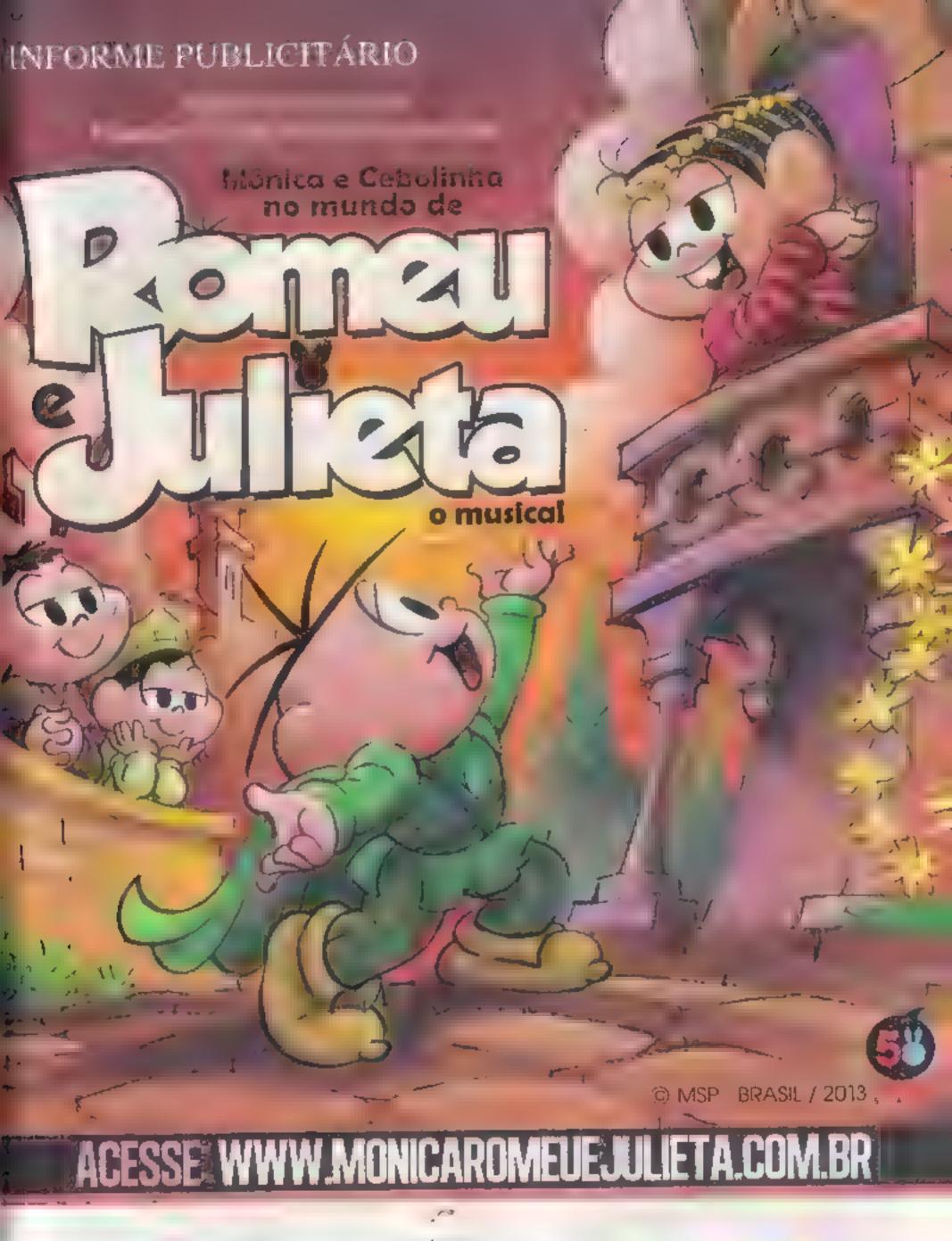








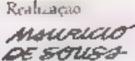






Apon

REDECARD



Ministèno da Cultura

























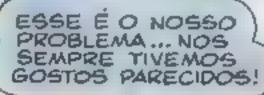












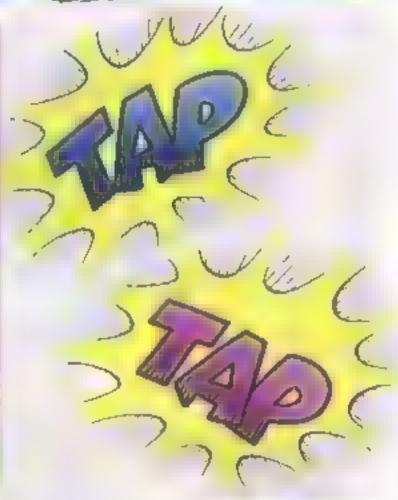






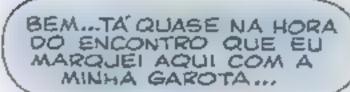


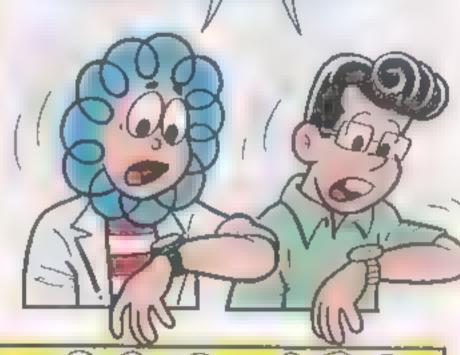




































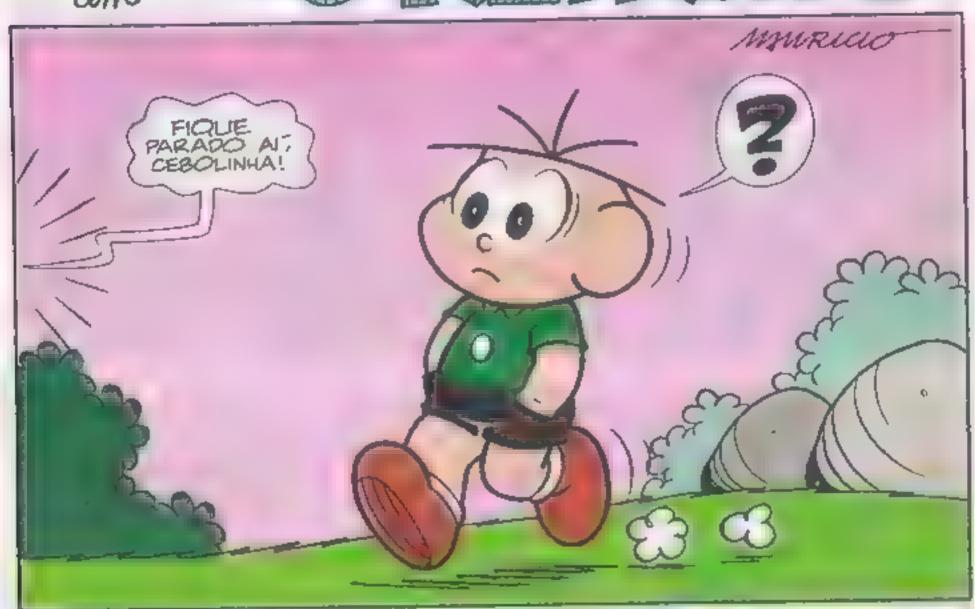


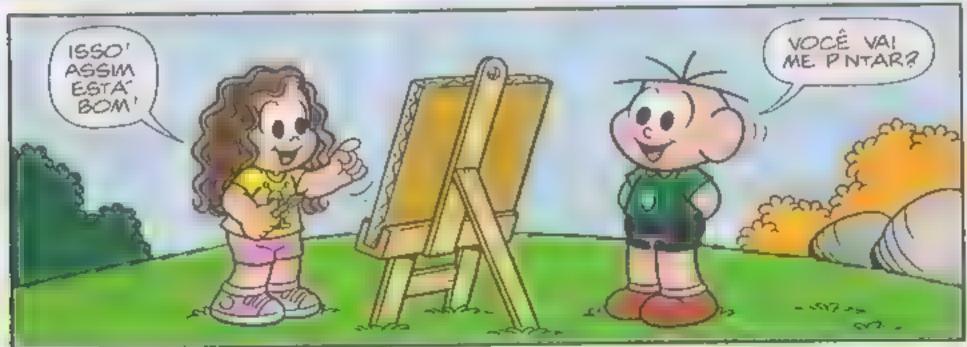


MARINA



RETRATIO











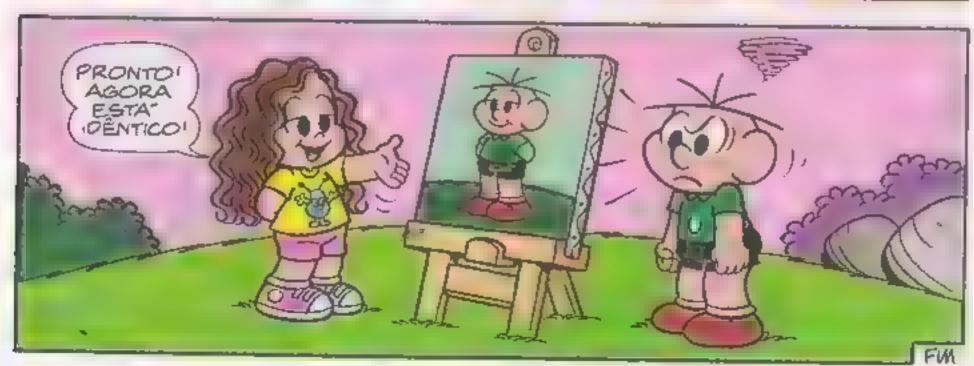












abolinha MEUS AMIGOS









































"CAPITÃO PITOCO CONTRA O DRAGÃO CABECAS DE CUCA-MONGA!"











































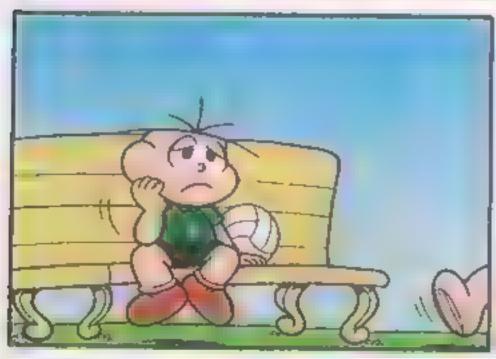
































Celodinha







Paniel Comies

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidenia: José Eduardo Severo Marins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges



DITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Enco Rodrigo Maroli Rosa

Editores Seniores, Emerson Agune, Levi Trindade / Editora-assistente: Tationa Yoshizumi Designers: Herinque Ozawa, Jaqueline de Lima, Maruni Hsu Diagramadores-assistentes. Felipe Barros, Mónica Oldrine

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing, Marcelo Adnano da Silva Analista de Marketing, Brima Marcelo Rodrígues Consultor de Assinaturas, Rodrígo Lopes Nelo

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubera Fukul Tel: (15) 3062-0981 / 3068-8738 - comercial@rifs.com.br Assessoria de Consunicação: Litara - irreversa panali@Rera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO Gerande Industrial: Edison Apinjo de Farias

Esta revista los impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kanidii Shimomoto, 1878, sala A. CEP 05045-390 - Osasco - SP

Almanaque do Cebolinha é uma publicação benestral da Pontal Brasil Lida. Administração, Redação e Publicidade: Alamada Chiapos, 425 - Centro Empresarial Tambore - CEP 06460 110 - Baruen - SP - Brasil 10 2013 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Lida, todas os direitos reservados - www.monica.com hr. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Paníni Brasil Lida. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas senvelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua idença. Todos os deedos reservados. É, probida a reprodução total ou pincial desta cibra sem a prêvia autorização dos editoris. Data desta edição: maio de 2013.



Estúdios Mauricio de Sousa Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa. Móreca S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRIHHOS

Diretora Executiva: Alice K. Tekeda Redação; Mauricio de Sousa, Marisa Takeda e Scusa, André Smias, Edison Luis Balborathy, Émerson B. Abreu, Felipe C. Robeiro, Flávio I. de Jesus, Gesson L. B. Texeira, Jolio Marcos P. Mondonça, Lancast Moto, Luciana Lucipe, Marcelo Barreto de Lacenda, Mario Maticso, Paulo R. Back, Roberto Munhox, Robson & Lacenta, Rogerio Mascarentess, Desenho: Altino D. Lobo, Carlos A. Pereira. Dens Y. Oyakaso Diego S. A., Erny T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Jaro Alves dos Saráos, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnes L. Sakustro, Thiago Vieira, Wellington Dins. Arte-final: Andrea de Perta, Carber Salles, Cristiane Colheado, Juliana M. de Austr, Kazuo Yannassake, Lilian A Almeida Mancos Fernando Siva Patricia L. Zaccanas, Reginaldo 5. Almeida, Restinel C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Maitins, Wagner Bendla. Besutrações de Capa: Emy I. Y. Saussa, Giba Valadama, Mauro Soura, Zuzo Aguar. Letras: Carlos Kina, Esca T. K. B. Lacrarda, Acabamento: A. Maxincio Sousii Neto. Henderson Nunes de Souza, Cor. Alexandro de Souza, Andréia Monsta Funitari. Misans S. Tominaga, Sandra Yamassake Layout de Passatempos: Mena Analia Gomes. Assumentes de Arte: Gence Campos, Servicias Graciano, Thompson Eduardo Camera Coordenação de Arte: Mana Aparecida Rabello, Mana de Filtena A. Claro, Planejamento Editorial: Simey Gusman, Revisão de textos; Ivana Mello, Solange M. Lenies. MERCHANDISING

Diretora Enecutiva: Afice K. Takeda Designer; Emy T. Y. Acusta, Desenhoa; Denis Y. Oyatuso Arte-final; Clarese Hirotoryashi, Marco A. Ofiveira, Romeu T. Furusawa Comercial: Diretora: Mizrica S. e Sousa - morsca sousa@umrachamotica.com.br. Gerente de Produtos Editoriais: Redingo Paiva Gerente de Promoções: Evandro valentos. Projetos Especials: Diretor; Abel Mesquita Zambom Internet; Marcos S. e S. Sarawa Internacional; Vice-Presidente; Yara Maura Silva Diretora: Mayro C. Silva. Testro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Exposições: Jacqueine Mouradian. Comunicação Integrada; Ivana Meso, Branco Boscolo, Danieta Gomes, Esica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3813-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa. Departamento Comercial: licenciamento (Shurmadamenica com br

Instituto Mauricio de Sousa: Institutograssitutomauriciodescusa orgibr Estudios Mauricio de Sousa;

Rus do Curtume, 745 Bloco F Lapa - São Paulo - SP - 05065-001 Tel. (11) 3613-5000

D 2013 Mauricio de Sousa Produções Todos os direitos reservados

www.monica.com.br

Disk

Rimete disselles podele ser schaftliche destenate tour è ser jernaleere, bysoole existen disperse (pale prepi de latine edição,

530348101039

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

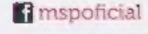
2" a 5" feiru, das 9:00 h éa 16:00 h

São Pagio (11) 3512-9444 Rio de Janeiro (21) 4062-7989 Belo Harizoate (31) 4083-9489 Curitiba (41) 4063-8355 Florianopolis (48) 4052-8636 Porto Alegre (51) 4063-8869 Brasilia (61) 4063-7889 Goiania (62) 4053-8851 Salvador (71) 4062-9340

Injernet www.aspleemonica.com.br Fax: (11) 3545-0399 cotacião de Mãe Não lem la manho,



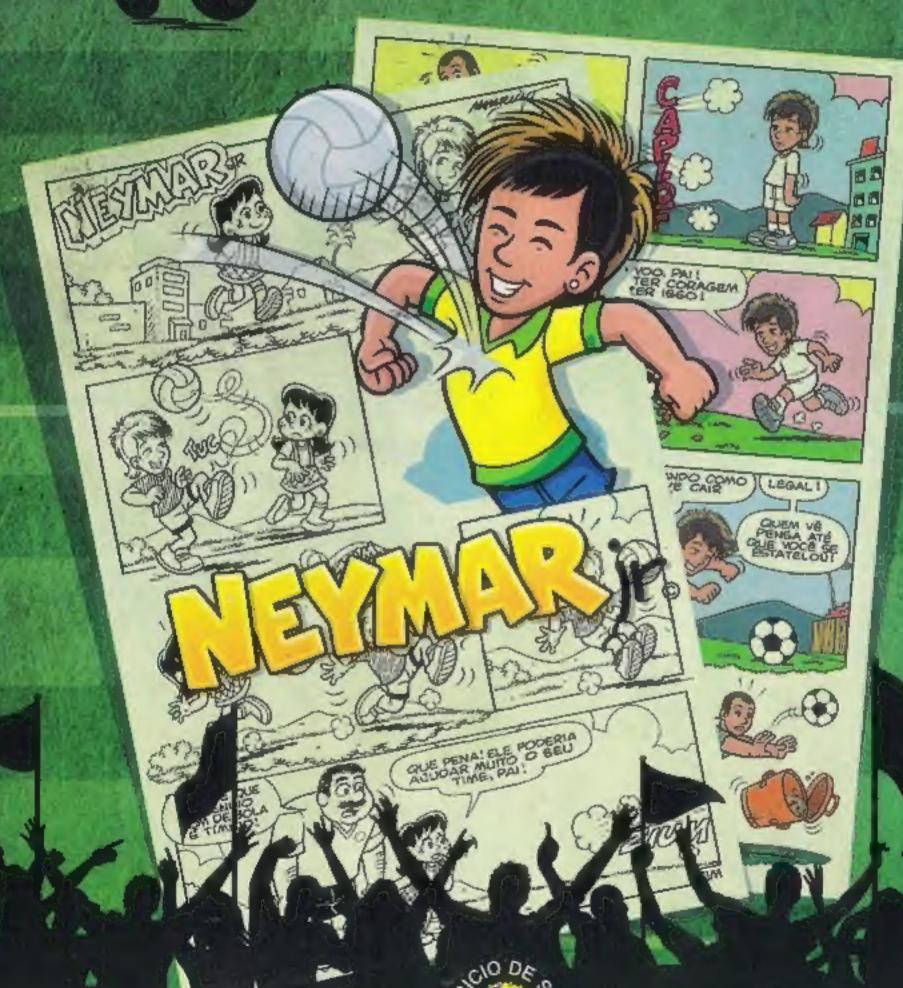
Omonica.com.br mspoficial turmadamonica (aturmadamonicaTM





NFORME PUBLICITÁRIO

Ele já é um craque com a bola e agora vai arrasar também nos quadrinhos.



@ MSP-BRASIL/2013 MSURICIO

EDITORA

Panilli Gomies

www.paninicomics.co/n.b/

JA NAS BANCAS!